

經典款  
Classic

追求日本傳統技術  
“灰泥”本質的  
“經典款”

TLS1101 巾 92cm

防黴	抗菌	F☆☆☆☆
吸濕放濕	不可燃	準不可燃

寺院 (大阪・高槻)

【使用場所】寺院牆壁和天花板

【設計目的】寺院建築需要消除塗料抹痕的真正灰泥裝飾。因可將過去在泥瓦匠塗裝中難以完成的灰泥平滑效果加以實現，所以採用該塗裝。打造出灰泥端莊白色與木造裝修相互協調的美麗空間。



平款  
Plain

追求柔和光質的  
“平款”

TLS1201 巾 92cm

防黴	抗菌	F☆☆☆☆
吸濕放濕	不可燃	準不可燃

資生堂生活品質  
美容護理中心 (東京・銀座)

【使用場所】大廳等的牆面

【設計目的】使用本品的目的是獲得透過光擴散所帶來柔和的視覺性效果，同時配合吸收特定化學物質的灰泥吸附效果，打造理想的療癒空間。



TLS1202 巾 92cm

防黴	抗菌	F☆☆☆☆
吸濕放濕	不可燃	準不可燃

東京中城 (東京・六本木)

【使用場所】辦公空間的牆面

【設計目的】利用灰泥LEMARGE的光擴散效果，打造最高級的辦公空間。另外表面結實、經久耐用的性質也是使用本品的決定性因素。





## N宅 (千葉・市川)

TLS1301

巾 92cm

防黴	抗菌	F☆☆☆☆
吸濕放濕	不可燃	準不可燃

【使用場所】所有房間的牆面

【業主評價】非常喜歡其質感，因此所有房間都採用了該產品。柔和反射光線的灰泥質感，整個房間的氛圍都顯得優雅起來，令人非常放鬆。除了油污，其他污垢可用三聚氰胺海綿輕輕拭去。

粗糙款  
Rough

強調塗裝感覺的  
“粗糙款”



TLS1302

巾 92cm

防黴	抗菌	F☆☆☆☆
吸濕放濕	不可燃	準不可燃

## S宅 (大阪・高槻)

【使用場所】所有房間的牆壁和天花板

【業主評價】以前我曾在京都的町屋（日式傳統連體建築）中體驗過灰泥的空氣感。因此非常希望在自己家也能實現具有端莊效果的日式灰泥，才選擇了該產品。接觸牆壁時的自然感覺和肌膚觸感。開始在這裡居住後，原本敏感肌膚的兒子的身體情況也似乎都變得穩定了。

## K宅 (神奈川・橫濱)

【使用場所】所有房間的牆壁和天花板

【業主評價】我希望建造一個灰泥的房屋，內部裝修全部採用了灰泥。白天家裡明亮而開闊，夜晚間接照明下灰泥反射的光線柔和，家裡氣氛很好。客人來家裡做客時，常常誇獎說氣味很好，沒有什麼異味。從建造至今已經過了7年，與家人的生活一同，感受隨著時間而不斷沉澱的天然材料灰泥的特別韻味。

TLS1304

巾 92cm

防黴	抗菌	F☆☆☆☆
吸濕放濕	不可燃	準不可燃

